

I PREMIO A JÓVENES INVESTIGADORES EN CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS CONVOCATORIA DE 2012



El registro del notario Martín Fernández de Ruiforco (1468) Un escribano público en el Condado de Luna

Francisco Javier Álvarez-Carbajal



Este libro digital puede ser descargado desde la web de la
Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas

<http://www.cartulario.es>

El presente trabajo se articula principalmente en torno a dos objetivos muy claros: la edición, conforme a las normas internacionales de Diplomática, y el posterior estudio del registro de 1468 conservado en el Archivo de los Condes de Luna, custodiado por el Centro de Documentación y Archivo Histórico de Caja España en León. De manera conjunta, se han elaborado unos índices topográficos y antroponímicos que simplifican la consulta temática de los asientos que conforman el registro.

EDITA: Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas
AUTOR: Francisco Javier Álvarez-Carbajal
ISBN - 10: 84-617-0483-5 / ISBN - 13: 978-84-617-0483-5
Depósito Legal: SE 1206-2014
Sevilla, 2014



Francisco Javier Álvarez Carbajal (Palma de Mallorca, 1986) es licenciado en Historia por la Universidad de Oviedo (2009). Su tesina de licenciatura fue galardonada con el Premio Extraordinario (2012). En el año 2010 se incorpora como becario de investigación al área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Oviedo, bajo la dirección del profesor Miguel Calleja Puerta.

En el marco de una ayuda predoctoral Severo Ochoa del Gobierno del Principado de Asturias, inicia su doctorado sobre “La producción documental de los condes de Luna: administración del señorío, lucha política y legitimación”. Fruto de este eje de investigación, publica artículos en revistas académicas, expone su trabajo en coloquios y congresos internacionales y realiza una estancia doctoral en la prestigiosa universidad estadounidense de Harvard. A partir de abril de 2014 se incorpora a la École des Hautes Études en Sciences Sociales, en su sede en Lyon, donde en el marco del programa de investigación europeo Marie Curie trabaja en el campo de las ediciones críticas digitales.